

LA CONTAMINACIÓN ACÚSTICA

El contaminante *más fácil* de producir y más difícil de fiscalizar: el ruido. Este no deja *residuos*, depende del *horario y actividad*, y se percibe por *un sentido* (se subestiman sus efectos acumulativos). El ruido, centralizado en las ciudades, genera molestias, enfermedades auditivas irreversibles, estrés, y otros problemas a millones de personas. El crecimiento de esta contaminación nos debe hacer reflexionar sobre qué podemos hacer, *hoy en día*, en el control del ruido ambiental.

INVITACIÓN

Con el espíritu de unir esfuerzos en el control de la contaminación acústica, le invitamos a participar de este Seminario los *días 11 y 12 de Mayo de 2000, en el Auditorio de la Universidad Tecnológica Vicente Pérez Rosales* (Brown Norte N°290, a una cuadra de Plaza Ñuñoa).

Tal como los años 1995, 1996, 1997 y 1998, nuestra idea para el seminario es abrir un espacio de discusión con profesionales vinculados con el ruido como contaminante. En esta ocasión, trataremos los *avances de la política de control de ruido ambiental en Chile*.

Este seminario está organizado en conjunto con la Sociedad Chilena de Acústica y la Universidad Tecnológica Vicente Pérez Rosales.

EL SEMINARIO

El Seminario está diseñado para abordar áreas del control de ruido ambiental mediante las herramientas gestión ambiental, tales como el Sistema de Evaluación de Impacto Ambiental y la generación de Normas Ambientales. Se entregarán conceptos técnicos y de gestión ambiental, incluyendo la discusión de las variables que deban incorporarse a futuro en estas materias en Chile.

CONTAMINACIÓN ACÚSTICA Y CONTROL DE RUIDO AMBIENTAL

PROGRAMA

Jueves 11 de Mayo

- 13:30 – 14:30 Recepción.**
Entrega de materiales.
- 14:30 – 15:00 Ceremonia de Inauguración.**
Presentación Seminario.
- 15:00 – 16:00 Experiencia y Gestión de Control de Ruido Ambiental en España.**
Placido Perera Melero,
Jefe del Depto. de Contaminación Acústica, Ayuntamiento de Madrid.
- 16:00 – 16:45 Marco Legislativo en la Regulación de la Contaminación Acústica.**
Conrado Ravanal Figari,
Comisión Nacional del Medio Ambiente.
- 16:45 – 17:00 Café**
- 17:00 – 17:45 Normativa de Referencia en el Sistema de Evaluación de Impacto Ambiental.**
Ricardo Pesse L.,
Sociedad Chilena de Acústica.
- 17:45 – 18:30 Puntos de Conflicto y Mejoras al Decreto Supremo N° 146/97 MINSEGPRES - Norma de Emisión de Ruidos Molestos para Fuentes Fijas.**
Patricio Zamora,
Unidad de Acústica Ambiental,
Servicio de Salud Metropolitano del Ambiente.

Viernes 12 de Mayo

- 15:00 – 15:45 Control de Ruido en Aeronaves y Aeropuertos.**
Mario Maggliochetti,
Dirección General de Aeronáutica Civil.
- 15:45 – 16:30 Revisión de la Norma de Emisión de Contaminación Acústica para Vehículos de Locomoción Colectiva Urbana (D.S. N° 122/91 MINTRATEL).**
Eugenio Collados Baines,
Presidente Sociedad Chilena de Acústica.
- 16:30 – 16:45 Café**
- 16:45 – 17:45 Mapa de Ruido y Sistema de Monitoreo de la ciudad de Madrid.**
Placido Perera Melero,
Jefe del Depto. de Contaminación Acústica, Ayuntamiento de Madrid.
- 17:45 – 18:45 Foro:**
Consultas de los asistentes.
- 19:00 Ceremonia de Clausura**
Cóctel.

INFORMACIONES:

Comisión Nacional del Medio Ambiente,
Teléfono: 240 56 00 / Anexos 669 ó 777
Fax: 244 34 36 ó 244 12 62

IMPORTANTE:

POR CAPACIDAD DE SALA, LOS CUPOS SON LIMITADOS, Y LA PARTICIPACIÓN SE ASEGURARÁ SÓLO POR CONFIRMACIÓN VÍA FAX (244 34 36 ó 244 12 62, O VIA EMAIL (ivaldebenito@conama.cl), ANTES DEL DÍA 28 DE ABRIL DE 2000.

V Seminario

**CONTAMINACIÓN
ACÚSTICA
Y
CONTROL DE RUIDO
AMBIENTAL**

ORGANIZAN

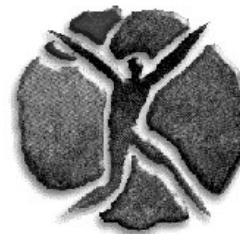
**COMISIÓN NACIONAL DEL MEDIO
AMBIENTE**

Depto. de Descontaminación, Planes y
Normas.

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA
VICENTE PÉREZ ROSALES**

Carreras de Sonido y Acústica.
Depto. de Acústica

**SOCIEDAD CHILENA DE
ACÚSTICA**



**COMISION NACIONAL
DEL MEDIO AMBIENTE**

*11 y 12 de Mayo de 2000
Santiago · Chile*

VICENTE
PEREZ
ROSALES
UNIVERSIDAD
TECNOLOGICA



**Comisión Nacional del Medio Ambiente
Universidad Tecnológica Vicente Pérez Rosales
Sociedad Chilena de Acústica**